

Luglio 2025

THE MOST GLAMOUROUS AND EXPECTED MEDIA EVENT FOR HIGH FASHION DESIGNERS OF THE YEAR 2025



MATERA (Italy) THE EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE 2019

Fashion - Dance - Elegance - Creativity - Cinema - Art - Culture

MATERA FASHION SHOW

In passerella le collezioni

Haute Couture - Pret à portèr - Cocktail - Gioielli – Accessori

13/20

Exposure



09/11

High Fashion Show

invia la tua candidatura per la partecipazione al concorso

Format - APS



Media Partner





MATERA (Italy)
CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA 2019
PALCOSCENICO DELL'ALTA MODA INTERNAZIONALE
TALENTAWARDS
2025

PREMIO MODA®
14[^] EDIZIONE
Concorso Internazionale per stilisti
International Competition for Fashion Designers
Matera (Italy)

Concorso Stilisti 11 Luglio 2025
“Moda - Eleganza - Creatività - Cultura - Cinema”

scadenza iscrizioni: **30 Marzo 2025**

INDICE:

- **REGOLAMENTO E CONDIZIONI GENERALI DI PARTECIPAZIONE**
- **ART. 1 - ORGANIZZAZIONE**
- **ART. 2 - OBIETTIVI**
- **ART. 3 - ISCRIZIONI PER LE SELEZIONI E' GRATUITA**
- **ART. 4 - DESCRIZIONE DELLE SEZIONI e CONTRIBUTO di PARTECIPAZIONE RISERVATO AI FINALISTI:**
- **ART. 5 - MODALITA' DI PARTECIPAZIONE (COSA INCLUDE - COSA NON INCLUDE)**
- **ART. 6 - DATA INVIO ISCRIZIONI**
- **ART. 7 - SCADENZA INVIO DOCUMENTAZIONE**
- **ART. 8 - DICHIARAZIONI e AUTORIZZAZIONI DEL PARTECIPANTE**
- **ART. 9 - SVOLGIMENTO DEL CONCORSO**
- **ART. 10 - GIURIA e SELEZIONE GRATUITA**
- **ART. 11 - PAGAMENTO DEL CONTRIBUTO DI PARTECIPAZIONE**
- **ART. 12 - LA SFILATA**
- **ART. 13 - RESPONSABILITA'**
- **ART. 14 - PRIVACY**
- **ART. 15 - ACCETTAZIONE**
- **ART. 16 - FORO COMPETENTE**
- **ART. 17 - RIEPILOGO DATE, SCADENZE E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

REGOLAMENTO E CONDIZIONI GENERALI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso avviene sotto il Patrocinio delle istituzioni **con l'unico scopo di favorire il merito personale nel campo della creatività per la moda e l'eleganza;**

ART.1 - ORGANIZZAZIONE

Il soggetto che organizza il concorso **Premio Moda®** è l'Associazione APS denominata "OFFICINA DELLA CULTURA" E.T.S. - Codice Fiscale e P. IVA IT 01306940774 - con sede a Matera (Italy) alla Via San Pardo n.80, nel seguito indicata come organizzatore.

I nomi, le scritte, i simboli e il FORMAT della manifestazione appartengono in via esclusiva all'Associazione APS "OFFICINA DELLA CULTURA" E.T.S., che ne detiene i diritti relativi. (copyright ©) tutti i diritti riservati.

E' vietata la riproduzione, anche parziale, di marchi, scritte, simboli e format, senza preventiva autorizzazione. (copyright ©) (2008-2025) tutti i diritti riservati.

ART. 2 - OBIETTIVI

Premio Moda® "Città dei Sassi" (2008-2025)

Il Premio Moda® "Città dei Sassi" è un evento dedicato a stilisti, artigiani e creativi di moda provenienti da tutto il mondo, specializzati nel total look femminile. L'evento offre ai partecipanti l'opportunità di mettere in mostra le proprie capacità artistiche e di ottenere visibilità a livello internazionale grazie alla presenza di importanti esponenti del mondo della moda, della stampa, delle reti televisive e del pubblico.

La quattordicesima edizione del Premio Moda® 2025 si articola in **due sezioni** e si svolgerà dal **9 all'11 luglio 2025** a Matera, con sfilate **l'11 luglio**.

Ammissione e Selezione

Il concorso è aperto a studenti, diplomati di accademie, università e scuole statali e private, professionisti, disegnatori, stilisti di moda, modellisti, sarti e operatori del settore moda, purché abbiano compiuto 18 anni. È possibile partecipare anche in coppia.

I concorrenti possono iscriversi **a una o più sezioni**. La partecipazione è aperta a tutti i talenti creativi, senza limiti di età.

Requisiti di partecipazione:

- **Età:** Nessun limite di età (adulti)
- **Collezioni:** Non è richiesta la stagionalità delle collezioni presentate.
- **Novità:** Non è necessario presentare nuove collezioni.
- **Titoli di studio:** Non sono richiesti titoli di studio o lauree.

ART.3 – ISCRIZIONE

L'ISCRIZIONE, **alle SELEZIONI**, ad **UNA o più SEZIONI E' GRATUITA.**

Si può partecipare a entrambe le sezioni, ma qualora si venga selezionati come finalisti sia nella Sezione "A" che nella Sezione "B", la quota di partecipazione a titolo di contributo spese sarà ovviamente raddoppiata (vedi art. 4).

AVVISO IMPORTANTE:

Solo i candidati **SELEZIONATI** e **DICHIARATI FINALISTI** potranno partecipare alla serata finale della 14ª edizione del Concorso Premio Moda® 2025. La partecipazione è subordinata al pagamento di un contributo per spese generali. Tale contributo darà diritto a regolare ricevuta fiscale, relativa all'evento Moda e alla sezione (o sezioni) scelte.

Le date previste e indicate in seguito, rappresentano scadenze improrogabili. L'organizzazione comunque si riserva, ad insindacabile giudizio, di apportare modifiche al presente "Regolamento e Condizioni Generali" di partecipazione.

Inoltre alcuni finalisti, segnalati dalla giuria speciale e/o dall'organizzazione, potranno partecipare ad altri eventi "Moda" con cui collabora il Premio Moda®.

ART. 4 - DESCRIZIONE DELLE SEZIONI e CONTRIBUTO di PARTECIPAZIONE RISERVATO AI FINALISTI:

• SEZIONE: "A":

- **Concorso: Premio Moda® 2025 - HAUTE COUTURE e Premio Moda® CINEMA 2025**
(sfilata 11 Luglio 2025)

- **n.4** Outfit richiesti – collezione su tema "*libero*" a scelta del concorrente + **1 Abito** ispirato all'**Attrice Grace Kelly**; quindi in totale **5 Abiti di Haute Couture**
La giuria tecnica potrà selezionare max n.10 finalisti;

➤ **1° Classificato** Targa Premio Moda® 2025 - Breve intervista e pubblicazione su **rivista/Dossier** e/o su social web/premiomoda.it;

➤ **dal 2° Classificato** in poi, tutti i finalisti concorrenti riceveranno una Targa Premio Moda® 2025 – Breve intervista e pubblicazione su social web/premiomoda.it;

CONTRIBUTO di PARTECIPAZIONE solo per i finalisti € 500,00

• SEZIONE: "B":

- **Concorso: Premio Moda® 2025 - PRET À PORTÈR e Premio Moda® CINEMA 2025**
(sfilata 11 Luglio 2025)

- **n.4** Outfit richiesti – collezione su tema "*libero*" a scelta del concorrente + **1 Abito** ispirato all'**Attrice Grace Kelly**; quindi in totale **5 Abiti di Pret À Portèr**
La giuria tecnica potrà selezionare max n.10 finalisti;

➤ **1° Classificato** Targa Premio Moda® 2025 - Breve intervista e pubblicazione su **rivista/Dossier** e/o su social web/premiomoda.it;

➤ **dal 2° Classificato** in poi, tutti i finalisti concorrenti riceveranno una Targa Premio Moda® 2025 – Breve intervista e pubblicazione su social web/premiomoda.it;

CONTRIBUTO di PARTECIPAZIONE solo per i finalisti € 500,00

Premio Moda® Cinema 2025 - Sezione "A" e "B" i finalisti e le loro creazioni ispirate al Cinema

Sfilata omaggio a **Grace Kelly** e connubio tra Moda e Arte

N.B.

Gli abiti ispirati all'attrice **Grace Kelly**, delle sezioni "A" (Haute Couture) e "B" (Prêt-à-porter), sfileranno durante l'evento Premio Moda® Couturier. Al termine delle sfilate, la giuria assegnerà il Premio Moda® Cinema solo al primo classificato.

Una mostra di abiti ispirati al cinema, in omaggio all'attrice **Grace Kelly, sarà allestita dopo la sfilata."**

La novità di quest'anno è che l'organizzazione ha deciso che tutti gli abiti ispirati all'attrice **Grace Kelly**, dei concorrenti finalisti delle sezioni "A" (Haute Couture) e "B" (Prêt-à-porter), senza ulteriori costi, saranno presenti alla Mostra denominata Premio ModArt Exhibition dal 13 al 20 Luglio 2025, presso l'Antica dimora del Palazzo Malvinni Malvezzi, che prevederà anche una mostra di Pittura e Fotografie per un perfetto connubio tra Moda e Arte.

NOTA: se gli outfit hanno necessità di accessori (cappelli, collane, orecchini o bracciali) bisogna sottolinearlo e/o indicarlo nelle "note" sul foglio (scheda-modello) d'iscrizione.

N.B.: Chi si iscrive in entrambe le sezioni e viene selezionato finalista sia nella Sezione "A" che nella Sezione "B", dovrà effettuare 2 bonifici da € 500,00 come contributo spese. Allo stesso tempo, potrà scegliere di rinunciare ad essere finalista in una delle 2 sezioni e quindi pagare una sola quota.

ART. 5 - MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

IL CONTRIBUTO DI PARTECIPAZIONE DEI FINALISTI, PER OGNI SEZIONE,

INCLUDE I SEGUENTI SERVIZI:

- Modelle*, Regia, Coreografie, Siae, audio, luci, n.4 telecamere di riprese, autorizzazioni, registrazione e montaggio di breve intervista redazionale, breve intervista con la Presentatrice - Citazione sul Palco del brand con presentazione di max 3 righe di testo per il mood della collezione, montaggio video post produzione delle riprese televisive della sfilata, aiuto vestieriste, fitting e n.4 posti riservati nel parterre;
- Le acconciature e il make-up sulle *modelle, a cura del Ns. Team, saranno standard e non sarà consentita nessuna ingerenza trattandosi di sfilate collettive. La decisione in merito spetterà all'organizzazione che propenderà per acconciature raccolte semplici e trucco da spettacolo;
- le *modelle saranno abbinare dall'organizzazione per le sfilate a susseguirsi, quindi divise in gruppi. Ciò viene attuato per evitare troppe uscite su alcune modelle e per avere i tempi tecnici necessari per la rotazione delle stesse in modo da rendere scorrevole le sfilate.

NON INCLUDE:

- Vitto, alloggio, spese di viaggio.

Fotografie: Le foto saranno pubblicate online su sito e pagine Social ma se i partecipanti desiderano scatti personalizzati, potranno richiederli direttamente ai **fotografi ufficiali**, accreditati al Concorso Premio Moda® 2025, il cui **elenco dei nomi e contatti** sarà reso disponibile ad ogni partecipante. L'eventuale costo, verrà convenuto tra il fotografo e il partecipante.

Resta inteso che: fotografie e video di ogni sfilata saranno pubblicati sul sito Ufficiale premiomoda.it

ART. 6 - DATA INVIO ISCRIZIONI

La richiesta di partecipazione alle selezioni, per entrambi le **SEZIONI** come finalisti in: **Sezione "A"** e in **Sezione "B"**, è **GRATUITA**, mediante l'iscrizione che dovrà pervenire entro e non oltre le ore 24:00 del

30 MARZO 2025

La partecipazione alle selezioni prevede la compilazione di un modulo:
(scheda di partecipazione/iscrizione per una o più sezioni):

- mediante (download) on-line da www.premiomoda.it, (**sezione concorsi - modulistica**)
- **oppure**, richiedere la scheda di iscrizione, alla seguente e-mail: concorso@premiomoda.it

La **scheda di partecipazione/iscrizione** compilato/i a stampatello (leggibile) in ogni sua parte **deve pervenire** a proprio rischio all'organizzatore (Associazione "Officina della Cultura"), **mediante** l'invio ad entrambe le seguenti e-mail:

- e-mail: concorso@premiomoda.it
- e-mail: concorsopremiomoda@gmail.com

entro le ore 24:00 del **30 Marzo 2025;**

AL MODULO di ISCRIZIONE BISOGNERA' AGGIUNGERE: I FIGURINI ESAUSTIVAMENTE DESCRITTI DEGLI OUTFIT CHE DOVREBBERO PARTECIPARE ALLA SFILATA OPPURE LE FOTO, SEMPRE DESCRITTE (TESSUTO, TAGLIO, COLORE, ISPIRAZIONE)

Inviare tutto, compresa una mini biografia su Word, una breve descrizione del Tema della collezione (sempre su Word), una breve descrizione dell'abito ispirato all'Attrice.

Per informazioni – segreteria organizzativa:

- dal Lunedì al Venerdì dalle 16,00 alle 21,00;
- il Sabato dalle 09,30 alle 13,00 e dalle ore 16,00 alle 21,00
- +39 351.8002342 -
- E-mail: concorsopremiomoda@gmail.com

ART. 7 - SCADENZA INVIO DOCUMENTAZIONE

L'invio della/e scheda/e di partecipazione, dei figurini/foto e della biografia con descrizione del tema della collezione, nonché la descrizione dell'abito ispirato al Cinema, adeguatamente compilati e raccolti in una cartella denominata con Nome e Cognome e sezione scelta, dovranno essere inviati entro e non oltre il **30 Marzo 2025**

MODALITA' DI TRASMISSIONE DELLA DOCUMENTAZIONE

CARTELLA DIGITALE (ZIP – deve essere nominata con il **nome e cognome del concorrente e la sezione di partecipazione**),

Esempio: Nome e Cognome - Sez “ **A o B**“

dovrà essere inviato, mediante <https://wetransfer.com/> o **altro sistema**, alla seguente mail: concorsopremiomoda@gmail.com

- 1) Modulo Iscrizione compilato e Firmato
- 2) bozzetti (disegno) e/o foto con cui intende partecipare con l'indicazione della “**SEZIONE**”;
- 3) descrizione dettagliata di tessuto, colore, rifiniture particolari e indicazione degli eventuali *accessori (**in lingua Italiana**).
- 4) breve descrizione (max 2 righe) del tema della collezione, in formato Word; (**in lingua Italiana e in lingua Inglese**)
- 5) breve biografia dello STILISTA (max 3 righe) partecipante in formato Word; (**in lingua Italiana e in lingua Inglese**)
- 6) n.2 foto **PRIMO PIANO** del viso di buona qualità (minimo 300 DPI) del partecipante/i in formato **verticale e orizzontale** (jpeg);
- 7) Logo/marchio, se in possesso, in formato (**vettoriale**);

ALTRA DOCUMENTAZIONE FACOLTATIVA:

eventuale altro materiale considerato interessante esplicativo dei lavori già realizzati e dello stile del partecipante;

NOTA BENE:

- **Gli abiti** da realizzare e/o realizzati per ogni **Sezione**, con la quale il concorrente partecipa, dovranno corrispondere perfettamente alla scheda descrittiva dei **Figurini** inviati;
- ***Accessori:** per ogni tipo di accessorio, che abbia una struttura complicata da indossare, l'organizzazione ne valuterà l'utilizzo al fine di rendere fluida la diretta del Premio Moda®. Saranno accettati tutti gli accessori facilmente indossabili.
- Le taglie e le misure su cui si dovranno basare gli abiti sono:
Donna tg. 40/42; Altezza min.1,74;

ART. 8 – DICHIARAZIONI e AUTORIZZAZIONI DEL PARTECIPANTE

Il concorrente partecipante con la sottoscrizione alla partecipazione al Premio Moda® e del materiale presentato, dichiara e assume la responsabilità in ordine all'originalità dei bozzetti, al rispetto dei marchi registrati, di copyright e di quant'altro attiene alla proprietà artistica ed intellettuale. L'organizzazione resta sollevata da qualsiasi responsabilità in riferimento al contenuto del materiale “file” forniti dal partecipante, ivi compresi i diritti di autore e SIAE.

Tutto il materiale inviato di ogni stilista finalista, i profili, video, ecc., saranno pubblicati, gratuitamente, nel web: www.premiomoda.it . Saranno parimenti pubblicati “format” delle sfilate. Gli stessi “format” delle sfilate potranno essere messe in onda su TV locali, nazionali e/o satellitari.

ART. 9 - SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

Ai finalisti di ogni **SEZIONE** verranno inviate dettagliate istruzioni riferite allo svolgimento dell'evento con tutte le notizie utili per l'arrivo presso la Città di Matera (Italy). **(Per tale motivo qualsiasi cambiamento di indirizzo o numero di telefono del concorrente dovrà essere, tempestivamente comunicato alla segreteria organizzativa mediante l'invio di una e-mail).**

Se per qualsiasi motivo o impedimento il "FINALISTA" selezionato non abbia più la possibilità di partecipare o non si presenti il giorno della manifestazione, il contributo di partecipazione non sarà restituito in quanto il programma organizzativo è già stato realizzato.

L'organizzatore, si riserva, comunque, la possibilità di operare modifiche alla data, agli orari e alla location, in modo da consentire una più efficace attuazione della manifestazione.

In presenza di cause di forza maggiore che possano impedire lo svolgersi del concorso nella data e nei modi indicati, ai finalisti non sarà dovuto alcun rimborso e/o restituzione del contributo di partecipazione in quanto il programma organizzativo è già stato realizzato. L'organizzatore, però, si impegna a ricercare la possibilità di realizzare un analogo concorso in altra data o in altro sito dandone comunicazione ai partecipanti 20 (venti) giorni prima della nuova manifestazione. Detta nuova manifestazione, definita dalle stesse regole, sostituirà quella inizialmente indicata.

ART 10 - GIURIA e SELEZIONE GRATUITA

La documentazione sopra descritta sarà valutata, **gratuitamente** entro e non oltre il **10 Aprile 2025**, da un'apposita *giuria tecnica* formata da cinque soggetti qualificati nel settore della moda che a suo insindacabile giudizio produrrà la classifica di merito dei partecipanti al Concorso.

ART. 11 - PAGAMENTO DEL CONTRIBUTO DI PARTECIPAZIONE

Entro il **15 Aprile 2025**, solo i finalisti classificati (**per ogni sezione**) riceveranno immediata comunicazione tramite e-mail e SMS e potranno partecipare alla selezione finale prevista a Matera (Italy) dal 9 all'11 luglio 2025, con sfilate l'11 luglio. L'evento moda prevede un contributo spese di € 500,00 per ogni sezione partecipante.

- **COSA DEVONO INVIARE I FINALISTI NELLE ORE SUCCESSIVE:**

Finalisti Premio Moda® Città dei Sassi 2025

I finalisti **riceveranno dall'organizzazione un documento** che dovranno compilare, firmare e inviare entro il **20 Aprile 2025**. Il documento riguarda l'accettazione della partecipazione alla sfilata e il pagamento della quota di iscrizione di € 500,00. Il finalista dovrà inviare la ricevuta del bonifico all'indirizzo

email:concorsopremiomoda@gmail.com. In seguito, verrà emessa regolare ricevuta come per legge.

NOTE:

- 1) chi DECIDE di rinunciare alla finale, deve comunicarlo immediatamente in modo da favorire un altro concorrente.**
- 2) Qualora la "quota di partecipazione" non viene effettuata, entro il 30 Aprile 2025, si darà corso allo scorrimento della graduatoria dell'avvenuta selezione.**

ART. 12 – LA SFILATA E LA SELEZIONE MUSICALE

NOTA BENE:

- 1) **Il giorno 09 Luglio 2025 (mercoledì), a partire dalle ore 10:00, si effettueranno le prove degli abiti (fitting) con le modelle;**
- 2) **Il pernottato obbligato dei finalisti sarà di 2/3 notti**
- 3) Sarà a cura del finalista provvedere allo **stand/carrello** su cui apporre i propri abiti relativamente alle Sezioni “A” - “B”*
* laddove si viaggia in treno o in aereo e non si abbia possibilità di portare il proprio stand appendi abiti, si dovrà riconoscere all’Organizzazione un piccolo contributo per il noleggio dello stand;

AI FINALISTI

Verrà richiesta la base audio da utilizzare per la sfilata.

Tuttavia, se i finalisti non avessero ancora scelto la base audio e desiderassero un consiglio professionale, la regista si occuperà della selezione musicale più appropriata dopo aver visionato gli outfit.

La regista/coreografa, subito dopo la proclamazione dei finalisti, diventerà il loro punto di riferimento, supportandoli per garantire la migliore riuscita dell'evento.

La collezione, completa anche dei relativi accessori, dovrà essere consegnata dai finalisti ad un responsabile dell’organizzazione il giorno stabilito e precedente la manifestazione.

Ciascun abito dovrà essere completo di appendiabiti (grucce) e custodia (contrassegnato dal proprio nome e cognome), corredato da una foto e/o disegno esplicativo del modello stesso

ART.13 RESPONSABILITA'

L'organizzatore, pur avendo la massima cura delle collezioni, non assume alcuna responsabilità in caso di danneggiamento, furto, smarrimenti, durante le selezioni o le operazioni di trasporto e durante tutta la durata della manifestazione a Matera (Italy).

L’organizzazione resta sollevata da qualsiasi responsabilità in riferimento al contenuto del materiale e i“file” forniti dal partecipante, ivi compresi i diritti d’autore e SIAE.

Parimenti l’organizzazione resta sollevata da ogni responsabilità riferita a terze persone, aziende o persone giuridiche essendo la prestazione in parola resa esclusivamente come mero mezzo d’opera. Con la fornitura del predetto materiale o “file” provenienti da cartaceo, carta stampata, da siti web o da relativi servizi, il committente/partecipante implicitamente dichiara di avere pieno titolo all’esposizione di abiti, accessori, immagini, loghi, testi, illustrazioni, ecc. esposti al pubblico e dichiara ancora di essere stato debitamente autorizzato alla riproduzione dei medesimi ancorché coperti da copyright.

Con la sottoscrizione del modulo di partecipazione, il finalista (partecipante) autorizza, sotto la sua esclusiva responsabilità, la pubblicazione di quanto richiesto nell’ordine e dei materiali e/o file dallo stesso forniti, sollevando l’organizzazione da ogni responsabilità in merito.

ART. 14 - INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL REGOLAMENTO UE N. 2016/679 SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI (PRIVACY):

Si informa che il trattamento dei dati personali forniti mediante la richiesta di partecipazione al concorso di moda, o comunque acquisiti per tale scopo, è effettuato per l'esercizio delle funzioni connesse e strumentali alla gestione della presente richiesta ed è svolto nel rispetto dei principi di pertinenza e non eccedenza anche con l'utilizzo di procedure informatizzate, garantendo la riservatezza e la sicurezza dei dati stessi. - È fatta salva la possibilità di un ulteriore utilizzo dei dati per trattamenti successivi compatibili con le finalità della raccolta anche in forma aggregata per elaborazione di statistiche riguardanti il servizio.

Il conferimento dei dati personali contrassegnati con l'asterisco è obbligatorio e il rifiuto di fornire gli stessi determinerà l'impossibilità di dar corso alla richiesta.

Il trattamento sarà effettuato a cura delle persone fisiche autorizzate, preposte alle relative attività procedurali e impegnate alla riservatezza.

I dati non sono oggetto di diffusione o di comunicazione, fatti salvi i casi previsti da norme di legge o di regolamento.

Agli interessati sono riconosciuti i diritti previsti dall'art. 15 e seguenti del Regolamento UE 2016/679, e in particolare: il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica o l'integrazione se incompleti o inesatti, la limitazione, la cancellazione, nonché di opporsi al loro trattamento, rivolgendo la richiesta all'Associazione APS "Officina della Cultura" E.T.S. - Via San Pardo n.80 - F/G 75100 Matera (Italy), e-mail: officinadellacultura@gmail.com

ART. 15 - ACCETTAZIONE

Il concorrente dichiara di aver letto il presente regolamento, di averlo accettato e autorizza l'organizzazione: Associazione APS "Officina della Cultura" E.T.S. di Matera all'utilizzo di tutto il materiale ricevuto, nei modi e per i fini che ritiene più opportuno per la realizzazione dell'evento.

Partecipando al concorso il concorrente riconosce e accetta implicitamente le norme contenute nel presente regolamento e condizioni, nessuna esclusa.

Il partecipante al concorso, ai sensi e per effetto degli articoli 1341 e 1342 Codice Civile, dichiara di aver letto attentamente le condizioni generali in essere, sopra elencate, di averle comprese pienamente e di accettarle tutte. In particolare prende atto di quanto attiene in ordine alla responsabilità della pubblicazione del materiale fornito.

ART. 16 - FORO COMPETENTE

Per qualsiasi controversia inerente il presente regolamento/condizioni è espressamente stabilita la competenza in via esclusiva del foro di Matera (Italy).

ART. 17 – RIEPILOGO DATE, SCADENZE E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

- Scadenza iscrizioni: **30 Marzo 2025**
- Giuria / Selezione finalisti entro il:..... **10 Aprile 2025**
- Comunicazione ai Finalisti/partecipanti:..... **15 Aprile 2025**
- Invio contributo di partecipazione per i finalisti **20 Aprile 2025**
- Fitting e prove sfilate: **09/10 Luglio 2025**
- Evento Premio Moda® 13^a edizione (*sfilate*)..... **11 Luglio 2025**

➤ **tutte le date dovranno essere categoricamente rispettate. Pena l'esclusione.**

www.premiomoda.it